



КРАСНОЯРСКИЙ  
КРАЙ  
МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ



РОССИЙСКАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
БИБЛИОТЕКА



Государственная  
универсальная  
научная библиотека  
Красноярского края  
Основана в 1953

# Комплексный подход к сохранению исторических документов: от экспертизы до реставрации



24-25 сентября 2025 г.

ПРОГРАММА  
семинар-практикум

г. Красноярск, Государственная универсальная научная  
библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, д. 114)

Министерство культуры Красноярского края  
Российская государственная библиотека  
Государственная универсальная научная библиотека  
Красноярского края

# ПРОГРАММА

семинар-практикум

**Комплексный подход к сохранению  
исторических документов:  
от экспертизы до реставрации**

24–25 сентября 2025 г.

г. Красноярск

# **24 СЕНТЯБРЯ**

**9:30–10:00**

## **Регистрация участников семинара**

*Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (г. Красноярск, ул. Карла Маркса, д. 114)*

**10:00–10:15**

## **Официальное открытие семинара (ауд. 38)**

*Модератор:*

*Саломатина Ольга Анатольевна, начальник отдела комплексных проектов по сохранности библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

### **Приветствия:**

*Трофимова Анжелика Васильевна, заместитель министра культуры Красноярского края, заслуженный работник культуры Красноярского края (г. Красноярск)*

*Сошнин Александр Анатольевич, начальник управления обеспечения сохранности фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва) видеообращение*

**10:40–11:10**

## **Лекция № 1 (ауд. 38)**

### **Художественное восполнение красочного слоя (методы тонировок)**

*Снеткова Кристина Витальевна, художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

**11:10–11:30**

### **Кофе-брейк**

11:30–14:00

Лекция № 2  
(ауд. 38)

Идентификация фотодокументов XIX–XX вв

*Калистратова Елена Александровна, художник-реставратор 1 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

*Кравченко Татьяна Васильевна, начальник сектора научно-технической информации АО «НИИП имени В. В. Тихомирова» (г. Жуковский)*

14:00–15:00

Обед

МАСТЕР-КЛАССЫ В МАЛЫХ ГРУППАХ

(ауд. 310)

15:00–17:00      Группа № 1 (15 человек на 2 дня)

Двухдневный мастер-класс  
«Практическая идентификация фотодокументов». Часть 1.

*Ведущий: Калистратова Елена Александровна, художник-реставратор 1 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

В ходе мастер-класса участники ознакомятся с отличительными характеристиками фотодокументов, наиболее часто встречающихся в коллекциях музеев, библиотек и архивов. Узнают о правилах хранения фотодокументов, их экспонировании. В практической части занятия участникам будет предложено самостоятельно определить тип фотодокумента.

15:00–17:00

Группа № 2 (15 человек)

**Мастер-класс**

**«Тонирование реставрационных материалов»**  
**(ауд. 313)**

*Ведущий: Снеткова Кристина Витальевна, художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

На мастер-классе будут рассмотрены способы тонирования кожи, бумаги и ткани различными красителями.

15:00–17:00

Группа № 3 (15 человек)

**Мастер-класс**

**«Базовый комплекс предреставрационных исследований документа»**  
**(ауд. 301)**

*Ведущий: Карабанова Олеся Андреевна, художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

На мастер-классе будет рассмотрен базовый комплекс исследований документа перед реставрацией (без использования высокотехнологичных методов исследования).

15:00–17:00

Группа № 4 (15 человек)

**Вводное сообщение**

**«Системный подход к проведению реставрационных и переплетных работ с краевым газетным фондом ГУНБ Красноярского края»**  
**(ауд. 414)**

*Жуковская Людмила Николаевна, руководитель Регионального центра консервации и реставрации Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (г. Красноярск)*

**Мастер-класс**  
**«Процесс восстановления целостности красноярской краевой газеты методом долива бумажной массой ручным способом»**  
**(ауд. 414)**

*Ведущий: Колчина Лариса Анатольевна, реставратор Регионального центра консервации и реставрации Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (г. Красноярск)*

На мастер-классе будут рассмотрены два способа восполнения утраченных частей газеты: ручной способ (подклейка кусков бумаги по цвету, толщине и фактуре путем «наложения» или «встык»); механизированный способ (долив утраченных фрагментов газеты водной пульпой, состоящей из бумажной массы по цвету и составу при помощи вакуумного стола).

**25 СЕНТЯБРЯ**

09:00–11:00      Группа № 1 (15 человек на 2 дня)

**Двухдневный мастер-класс**  
**«Практическая идентификация фотодокументов» Часть 2.**  
**(ауд. 310)**

*Ведущий: Калистратова Елена Александровна, художник-реставратор 1 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

09:00–11:00      Группа № 2 (15 человек)

**Мастер-класс**  
**«Базовый комплекс предреставрационных исследований документа»**  
**(ауд. 301)**

*Ведущий: Карабанова Олеся Андреевна, художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

На мастер-классе будет рассмотрен базовый комплекс исследований документа перед реставрацией (без использования высокотехнологичных методов исследования).

09:00–11:00

Группа № 3 (15 человек)

**Вводное сообщение**

**«Системный подход к проведению реставрационных и переплетных работ с краевым газетным фондом ГУНБ Красноярского края»**

**(ауд. 414)**

*Жуковская Людмила Николаевна, руководитель Регионального центра консервации и реставрации Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (г. Красноярск)*

**Мастер-класс**

**«Процесс восстановления целостности красноярской краевой газеты методом долива бумажной массой ручным способом»**

**(ауд. 414)**

*Ведущий: Колчина Лариса Анатольевна, реставратор Регионального центра консервации и реставрации Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (г. Красноярск)*

09:00–11:00

Группа № 4 (15 человек)

**Мастер-класс**

**«Тонирование реставрационных материалов»**

**(ауд. 313)**

*Ведущий: Снеткова Кристина Витальевна, художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

11:00–11:30

**Кофе-брейк**

11:30–13:30

Группа № 1 (15 человек на 2 дня)

**Двухдневный мастер-класс**

**«Практическая идентификация фотодокументов». Часть 3.**

**(ауд. 310)**

*Ведущий: Калистратова Елена Александровна, художник-реставратор 1 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

11:30–13:30

Группа № 2 (15 человек)

**Вводное сообщение**

**«Системный подход к проведению реставрационных и переплетных работ с краевым газетным фондом ГУНБ Красноярского края»**  
**(ауд. 414)**

*Жуковская Людмила Николаевна, руководитель Регионального центра консервации и реставрации Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (г. Красноярск)*

**Мастер-класс**

**«Процесс восстановления целостности красноярской краевой газеты методом долива бумажной массой ручным способом»**  
**(ауд. 414)**

*Ведущий: Колчина Лариса Анатольевна, реставратор Регионального центра консервации и реставрации Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (г. Красноярск)*

11:30–13:30

Группа № 3 (15 человек)

**Мастер-класс**

**«Тонирование реставрационных материалов»**  
**(ауд. 313)**

*Ведущий: Снеткова Кристина Витальевна, художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

11:30 – 13:30

Группа № 4 (15 человек)

**Мастер-класс**

**«Базовый комплекс предреставрационных исследований документа»**  
**(ауд. 301)**

*Ведущий: Карабанова Олеся Андреевна, художник-реставратор 3 категории отдела реставрации библиотечных фондов Российской государственной библиотеки (г. Москва)*

13:30–14:00

**Подведение итогов семинара-практикума**  
**(ауд. 38)**

14:00–15:00

**Обед**

15:00

**Отъезд участников**